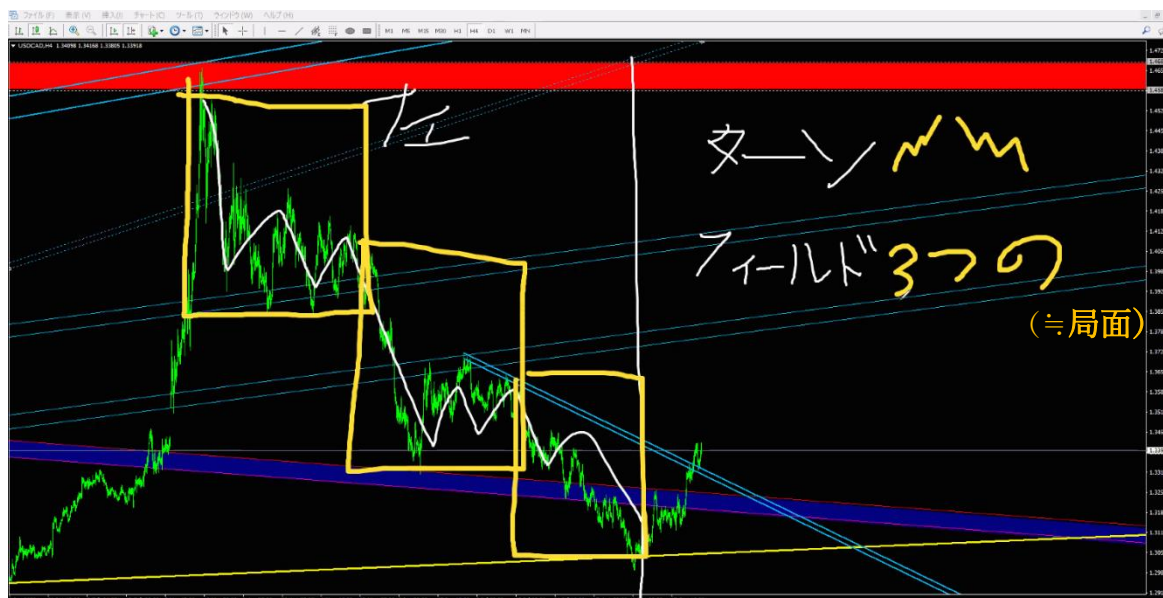


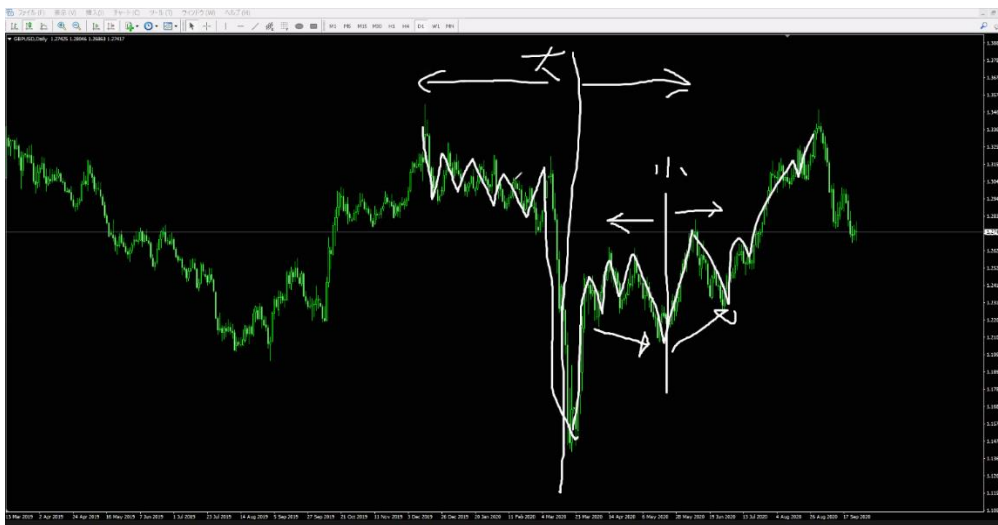
ーターンとフィールドの違いー



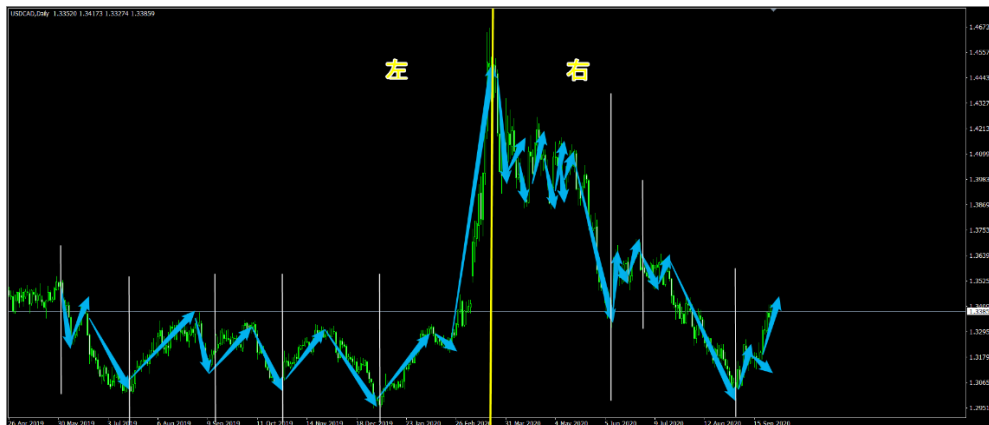
※各概念に「大ダウ・中ダウ・小ダウ」の概念が加わる。

<ターン>・・・高値・安値の推移（ひと波のリズム）

①GBPUSD 例

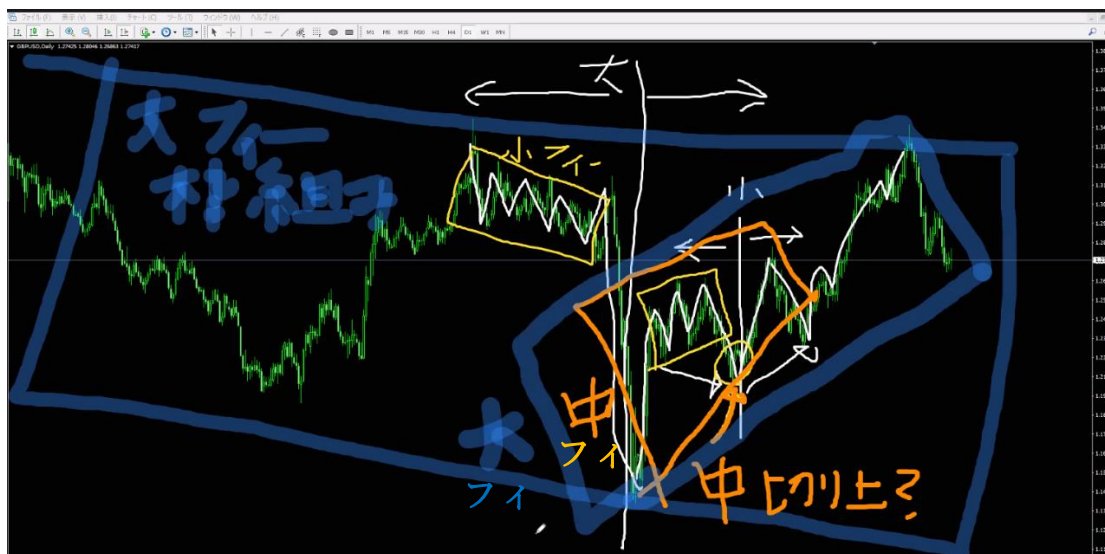


②USDCAD 例



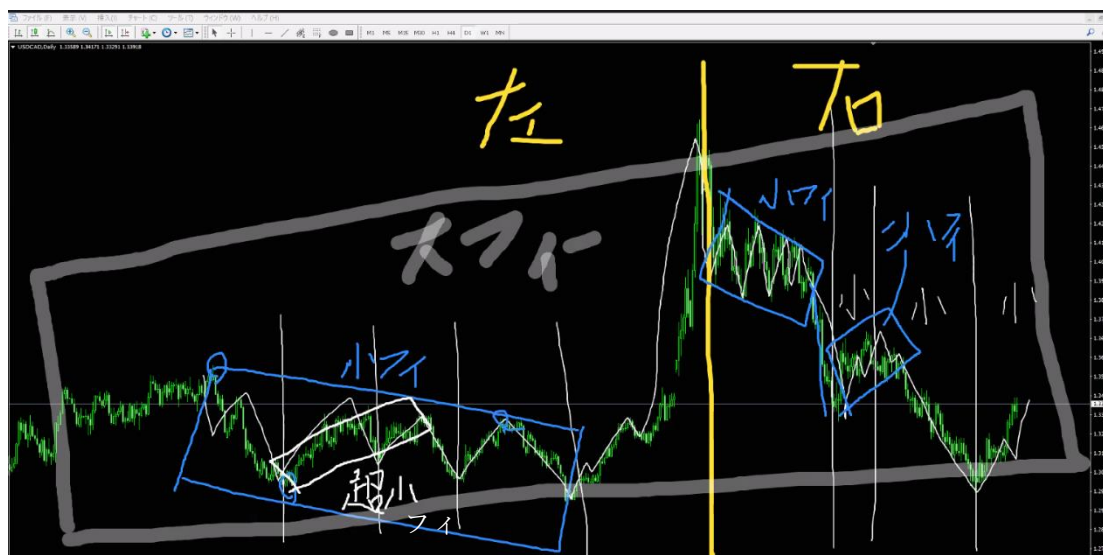
<フィールド>≡局面・・・「面」で捉えた斜めの世界

①GBPUSD 例



注)「フィー」と記載されているところが「フィールド」を指す

②USDCAD 例



注)「フィ」と記載されているところが「フィールド」を指す

<エントリー根拠となるラインの選択>

根拠・手法を重ねる「足し算」だけではなく、ラインの選択という「引き算」の考え方が重要。

□複数のターンのをまたいだライン（緩いライン）を引く

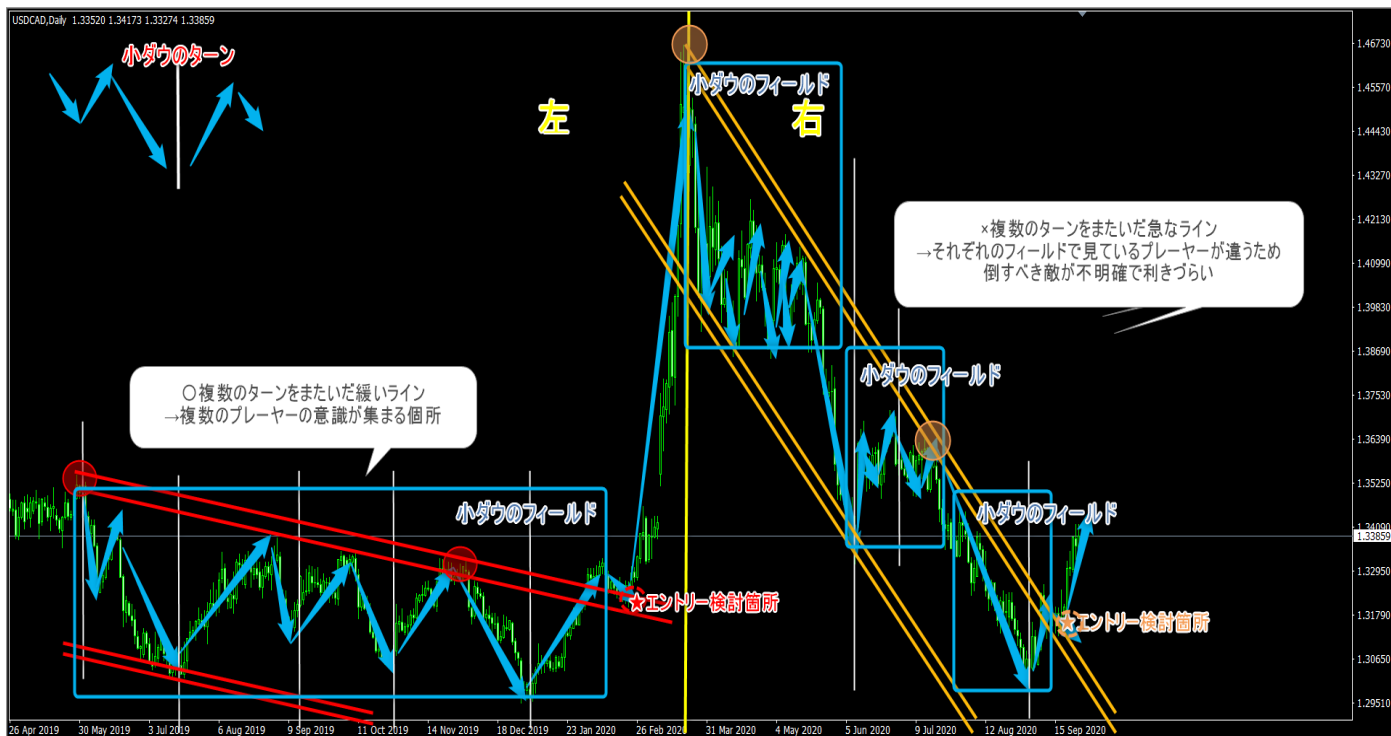
→様々な目線のプレーヤーが意識している箇所を捉えられる

□同じフィールド内で引けるラインを選択する

→自分が倒したい敵が明確になる

□最終局面にあるフィールドを否定する動きを捉えるラインのブレイクリターン or 意識の復活を狙う

①複数のターンをまたいだライン（緩いライン）を引く 例



②同じフィールド内で引けるラインを選択する

直近のフィールドを否定する動きを捉えるラインのブレイクリターン or 意識の復活を狙う 例



補足) 勉強会中に描写した画像集

